

Rudolf Steiner: "Im Grunde genommen, wenn wir alle Menschen zusammennehmen auf der Erde, sind sie die Träger aller Hierarchien; diese entfalten ihr Wesen im Menschen. Das, was im Menschen ist, was viel großartiger ist als alle Sternwelt, alle Sternengänge und -erscheinungen, das ist unsere Außenwelt im Sonnendasein."

Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge V, GA 239, 25. 5. 1924, S. 106, Ausgabe 1975

Herwig Duschek, 25. 8. 2015

www.gralsmacht.eu

www.gralsmacht.com

1757. Artikel zu den Zeitereignissen

Tolkiens "Herr der Ringe" – aus anthroposophischer Sicht (35)

Exodus der Elben – Arwens Zukunftsvision und Rückkehr nach Bruchtal – Elrond – Narsil – Aragorn

Johann Sebastian Bach: "Lust der Völker", BWV 213 (SE-89): S. 5



Ich fahre mit dem Film *Der Herr der Ringe (III): Die Rückkehr des Königs* (ab 24:27¹ – 28:57) fort:

Arwen ist mit den anderen Elben auf dem Weg zum Meer, wo ein Schiff sie erwartet, das sie nach Westen bringen soll.² Plötzlich hat sie eine Zukunftsvision:

Ein kleiner Junge rennt zu Aragorn, der ihn freudig liebkost (s.u.). Der Knabe trägt ihr Schmuckstück, das sie einst Aragorn geschenkt hatte³ (s.u.).

¹ Auf VLC Media Player

² Siehe Artikel 1749 (S. 1) und 1750 (S. 4/5)

³ Siehe Artikel 1749 (S. 2)



In der Zukunftsvision sieht Arwen ihren Sohn; sie ist als seine Mutter und Aragorn als Vater vom Schicksal vorherbestimmt sind. Der Knabe schaut lange und eindringlich Arwen an (s.o.), damit sie einen Entschluß faßt: Arwen macht kehrt und reitet zurück nach Bruchtal zu ihrem Vater Elrond.



Es ist wichtig festzustellen, daß die anderen *Elben* (Bild der zukünftigen Menschheit⁴) nicht in ihre Entscheidung versuchen einzugreifen.



Bei ihrer Rückkehr in *Bruchtal* ruft *Arwen* ihrem erstaunten Vater entgegen: "Sag mir, was du gesehen hat! Du besitzt die Gabe der Vorraussicht! Was hast du gesehen?"

Elrond antwortet: "Ich habe in deine Zukunft geblickt und den Tod gesehen."

Arwen: "Doch dort ist auch Leben! Du hast ein Kind gesehen! Du sahst meinen Sohn!"

Elrond: "Diese Zukunft schwindet bereits."

Arwen: "Aber sie ist nicht verloren."

Elrond: "Nichts ist gewiss."

Arwen: "Manche Dinge sind gewiss. Wenn ich ihn jetzt verlasse, dann werde ich es für immer bereuen."

Es ist Zeit.

Aus Asche wird Feuer

geschlagen.

aus Schatten geht Licht hervor.

Heil wird geborstenes Schwert⁵

(s. re.)

und König⁶ der die Krone verlor.

Schmiede das Schwert neu!

Adar⁷!"



Elrond wendet sich ab. *Arwen* sinkt auf ihr Sofa. Als *Elrond* zurückkommt berührt er ihre Hände und sagt: "Deine Hände sind kühl. Der Lebenshauch der Eldar verlässt dich."

⁴ Siehe Artikel 1716 (S. 2/3)

⁵ *Narsil* ist das Schwert, mit dem *Saurons* Macht einst gebrochen wurde (siehe Artikel 1717, S. 2).

⁶ *Aragorn* ist der eigentliche König von *Gondor* (siehe Artikel 1736, S. 4). Ihm gebührt das Schwert *Narsil*.

⁷ Dürfte der *elbische* Ausdruck für "Vater" sein.

Arwen antwortet: "Dies war meine Entscheidung,⁸ *Adar*, ob du es willst oder nicht, es wird kein Schiff mehr geben, das mich fortbringen kann."

Elrond läßt daraufhin *Narsil* (s.o.) für *Aragorn* (– denn zu diesem Michael-Streiter⁹ gehört das Schwert¹⁰ –) neu schmieden (s.u.).



Ein weiteres "Schlüsselerlebnis" (SE-89) in der Ausnahmemusik Johann Sebastian Bachs ist: *Lust der Völker* (BWV 213, *Herkules auf dem Scheideweg*, 13. Chor und Arioso [39:07-41:45], 1733, Anlaß: Geburtstag von Kurprinz Friedrich Christian, Text: Picander.)

(*Chor der Musen*:)

*Lust der Völker, Lust der Deinen,
Blühe, holder Friederich!*

(*Merkur*:)

*Deiner Tugend Würdigkeit
Stehet schon der Glanz bereit,
Und die Zeit
Ist begierig zu erscheinen:
Eile, mein Friedrich, sie wartet auf dich.*



J.S. Bach BWV 213 *Herkules auf dem Scheideweg*¹¹

⁸ Mit dieser Entscheidung *Arwens* hat sie sich aus dem Vererbungsstrom herausindividualisiert. Auch ihr Beitrag (Opfer) ist für das Gelingen der *Ring*-Mission bedeutsam (wird noch behandelt).

⁹ Zu Michael (Zeitgeist): siehe Artikel 393-395 und 409-411. Siehe auch Artikel 225 (S. 1/4/5), 516 (S. 4), 518, (S. 3/4), 519 (S. 3/4).

¹⁰ Siehe Artikel 1743 (S. 7)

¹¹ <https://www.youtube.com/watch?v=u9tZIDwR68c>