

Heute ist Epiphanias! (siehe Artikel 187/188)

Herwig Duschek, 6. 1. 2015

www.gralsmacht.eu

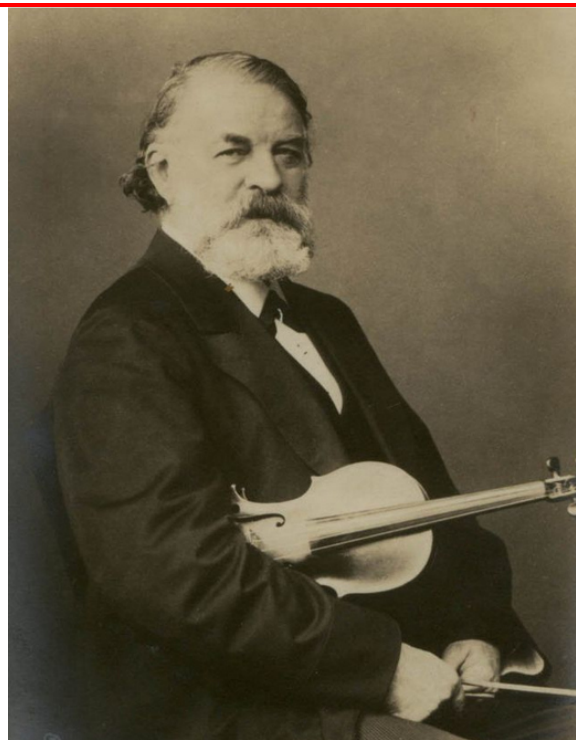
www.gralsmacht.com

1621. Artikel zu den Zeitereignissen

Weitere Themen: "**Scientology**": **Geschichte & Arbeitsmethoden (Teil 22)** (S. 3-6)

J. S. Bach unter dem Bodhisattva-Aspekt (14)

Joseph Joachim – Bodhisattvas – Chor aus BWV 21: „Lob und Ehre und Preis ..." (SE-12)



Joseph Joachim (1831-1907)

Der österreich-ungarische Violinist, Dirigent und Komponist Joseph Joachim (s.li.) schreibt:¹

Die Fähigkeit, auch in den kompliziertesten Formen die Phantasie wie fessellos herrschen zu lassen, ist keinem andern Tondichter in so hohem Maße wie Bach gegeben. Es ist, als stärkte die Polyphonie diesem Gewaltigsten nur die Macht, uns zu erschütternder Trauer, zu jauchzendem Jubel fortzureißen. Aber staunen wir ehrfurchtsvoll seine Größe an, so sind wir nicht minder beglückt durch seine Milde, die erquickend im einfachsten Lied, im kindlichsten Tanz unser Herz labt. Wie ein Urquell der Größe und Güte mutet uns seine Musik an. So kehren wir in Leid und Freud immer andachtsvoll zu ihm zurück.

Rudolf Steiner sagte weiter über die Bodhisattvas (eine mögliche Erklärung für

das "Phänomen Bach"):² *Woher erhalten nun, können wir fragen, alle diese Bodhisattvas ihre Kraft und ihre Lehre? – Hoch oben in den geistigen Welten, in welche sie hineinragen, inmitten ihres hohen Chores, thront einer, der der Lehrer aller ist und zugleich der unversieglige Quell alles Lichts und aller Kraft und aller Weisheit, die auf sie überströmen: Christus. Aus ihm schöpften sie und stiegen als seine Vorläufer nieder unter die Menschen. Dann kam er selbst zur Erde herab und verkörperte sich in Jesus von Nazareth. Und nach ihm werden sie wiederkommen (bzw. sind gekommen), um seinen Plan auszuführen.*³

¹ zitiert aus: Friedrich Schorlemmer, *Lieben Sie Bach*, S. 88-93, Herder Spektrum, VG Bild-Kunst, Bonn 1999

² Vgl. Artikel 1608 (S. 2), 1609 (S. 1/2), 1610 (S. 1/2), 1611 (S. 1/2), 1612 (S. 2), 1613 (S. 2), 1614 (S. 2), 1615 (S. 1/2), 1616 (S. 2).

³ *Das Ereignis der Christus-Erscheinung in der ätherischen Welt*, GA 118, 13. 4. 1910 (Notizen), S. 220, Ausgabe 1984

Ein weiteres "Schlüsselerlebnis"⁴ (SE-12) in der Ausnahmemusik Johann Sebastian Bachs ist:

Lob und Ehre und Preis ... (BWV 21, *Ich hatte viel Bekümmernis*, 11. Chor, im Video: 39:20 - 42:37, Salomon Frank?, 1714?)



Johann Sebastian Bach - Ich hatte viel Bekümmernis, BWV 21⁵

Text: *Das Lamm, das erwürget ist, ist würdig zu nehmen Kraft und Reichtum und Weisheit und Stärke und Ehre und Preis und Lob. Lob und Ehre und Preis und Gewalt sei unserm Gott von Ewigkeit zu Ewigkeit. Amen, Halleluja!*⁶

Mit Bibelzitat aus Offenbarung 5, 12-13. Gesamttext unter Weglassung der Wiederholung von: "Lob und Ehre und Preis" mit "Halleluja" oder "allelujah" – Zahlenwert: 1829 Der Chor singt im ganzen Satze 1829 Töne.⁷

(Fortsetzung folgt.)

⁴ Vgl. Artikel 1609 (S. 2-4), 1610 (S. 3-6), 1611 (S. 3), 1612 (S. 2) 1613 (S. 2/3), 1614 (3/4), 1615 (S. 2), 1616 (S. 2), 1618 (S. 1/2) und 1620 (S. 2)

⁵ https://www.youtube.com/watch?v=BZBDM_OebkI

⁶ Man muß von dem ursprünglichen Text ausgehen.

⁷ Arthur Hirsch, *Die Zahl im Kantatenwerk Johann Sebastian Bachs*, S. 81, Hänssler, 1986

"Scientology": Geschichte & Arbeitsmethoden (Teil 22)

Ein Blick in die Geschichte zeigt, daß die Vertreter des Katholizismus-Jesuitismus, des Freimaurer-Logentums und des Talmud-Zionismus (die drei "Säulen" der *Geheimen Weltmacht*⁸) gewohnheitsmäßig "Freiheit", "Demokratie" und "Menschenrechte" propagieren und angebliche oder tatsächliche Verbrechen in der Öffentlichkeit anprangern, um von ihrer eigenen Menschen-verachtenden Agenda abzulenken.

Könnte es sein, daß es sich *Scientology* (als Unterorganisation des Freimaurer-Logentums⁹) ebenso zur Aufgabe gemacht hat, in einer oder mehreren finanzkräftigen Tarnorganisationen, die offensichtlichen Verbrechen, Intrigen und Verschwörungen von Konzernen, Staaten, Militärs und Geheimdiensten – sozusagen "unter ihrem Hut" – zu thematisieren, um sich als "Aufklärungs-Profis" zu etablieren?

"Ein Dorn im Auge" von *Scientology* war und ist seit L. Ron Hubbards Tagen die Psychiatrie.¹⁰ Ingo Heinemann schreibt:¹¹ *Die "Kommission für Verstöße der Psychiatrie gegen Menschenrechte" (KVPM) ist die Kampfgruppe der Scientology-Organisation gegen die Psychiatrie. Und:*¹² *Die KVPM-Vorstände Bernd Trepping und seine Ehefrau Nicola Cramer (s.u.) sind Scientology-Mitglieder "auf Lebenszeit".*

Die *Scientologen* Nicola Cramer und Bernd Trepping bekamen nun auf Ivo Saseks¹³ *Anti-Zensur-Koalition*-Konferenz ein Forum:



6. AZK - Nicola Cramer, Bernd Trepping - Psychiatrie: Die Vermarktung erfundener Krankheiten¹⁴

⁸ C. C. Stein, *Die geheime Weltmacht*, Hohenrain 2001 (von mir als Logen-"Brüder" bezeichnet.)

⁹ Siehe Artikel 1603 (S. 3/4), 1607 (S. 7, Anm. 19) und 1617 (S. 5/6).

¹⁰ Siehe Artikel 1600 (S. 4)

¹¹ <http://www.ingo-heinemann.de/KVPM+Biologische-Psychiatrie.htm>

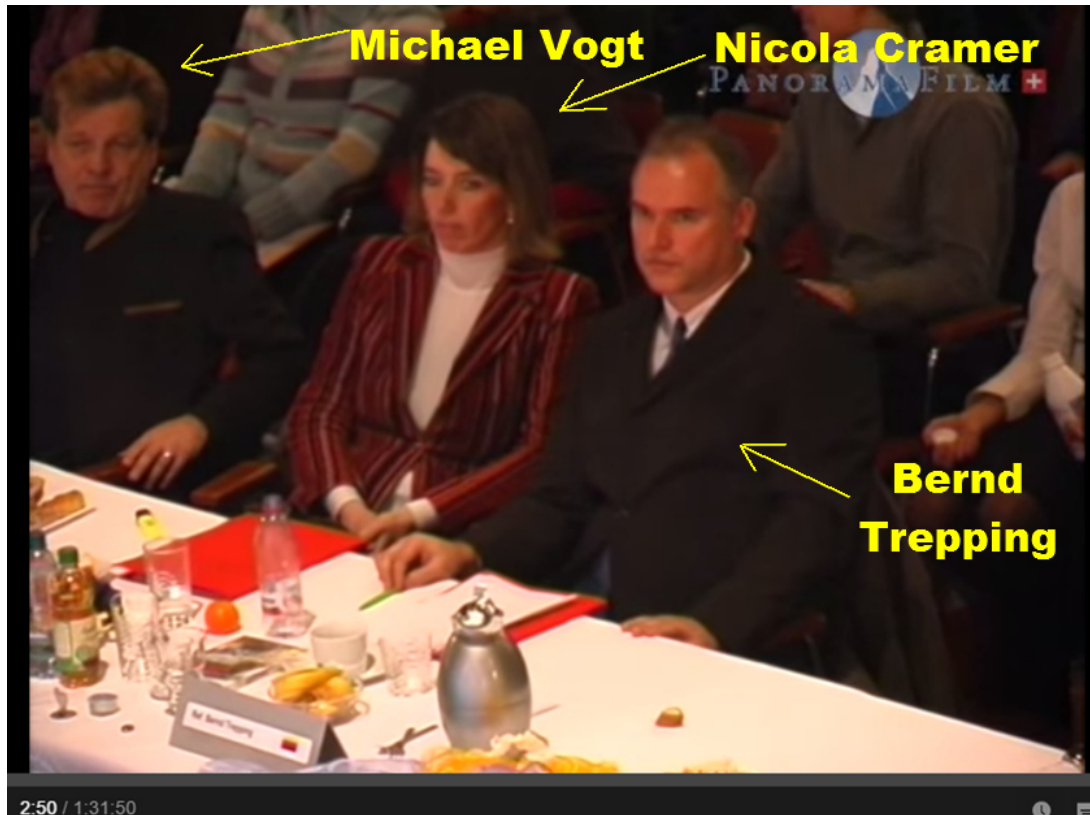
¹² <http://www.ingo-heinemann.de/KVPM+IAS.htm>

¹³ <http://www.anti-zensur.info/index.php?page=kontakt>

¹⁴ <https://www.youtube.com/watch?v=bD38Zx3I26c>

(oder: <http://www.anti-zensur.info/azkmediacenter.php?mediacenter=referent&topic=26>)

Neben den *Scientologen* Nicola Cramer und Bernd Trepping saß (– als Ivo Sasek die Einführung gab –) der Moderator eines anderen "Aufklärungs-Senders": Michael Vogt¹⁵ (*Alpenparlament.TV*):



Nicola Cramer auf der 6. AZK-Konferenz

Nicola Cramer sagte freimütig (ab 5:50): *Ein Mitbegründer unserer Vereinigung, die in Amerika ihren Ursprung hatte, die heißt dort "Citizens Commission on Human Rights" (CCHR),¹⁶ "Bürgerkommission für Menschenrechte" ist der Dr. Thomas Szasz (s.u.), ein emeritierter Professor der Psychiatrie, der an der Universität von New York den ersten Lehrstuhl für Anti-Psychiatrie seinerseits eingerichtet hat ... Unser Verein wurde auch von Mitgliedern der Scientology-Kirche mit begründet in München, auch auf internationaler Ebene. Scientologen engagieren sich ehrenamtlich im Verein ...*

Na bitte! Man kann sich ja mal fragen: warum lädt Ivo Sasek nicht *Scientology*-Gegner wie Ursula Caberta, Wilfried Handl und Ingo Heinemann auf seine *Anti-Zensur-Koalition*-Kon-

¹⁵ http://de.wikipedia.org/wiki/Michael_Vogt

¹⁶ http://de.wikipedia.org/wiki/Kommission_f%C3%BCr_Verst%C3%B6%C3%9Fung_der_Psychiatrie_gegen_Menschenrechte und <http://www.ingo-heinemann.de/Tarnorganisationen.htm>



ferenz ein? Das läge doch, wenn die *Anti-Zensur-Koalition* ehrlich gemeint wäre, auf der Hand! Vielmehr aber ließ Ivo Sasek am 31. 10. 2009 den *Scientology*-Pressesprecher Jürg Stettler¹⁷ ca. 2 Stunden lang zu Wort kommen.¹⁸

(Li: Thomas Stephen Szasz alias Tamas Istvan Szasz [1920-2012] ... war ein US-amerikanischer Psychiater ungarischer Herkunft.¹⁹ 1938 zogen die Eltern Gyula und Uly Szasz in die USA.²⁰)

Ein Blick auf die Internetseite der scientologischen *Kommission für Verstöße der Psychiatrie gegen Menschenrechte*²¹ (– dies braucht einen schon nicht mehr zu wundern –) verrät den Zusammenhang mit *Klagemauer.TV*:

"Klagemauer.TV"

11.08.2013 MEDIENKOMMENTAR – [Klagemauer.TV](http://www.klagemauer.tv)

¹⁷ Siehe Artikel 1616 (S. 5)

¹⁸ Siehe Artikel 146 (S. 3/4). Ich gehe noch näher darauf ein.

¹⁹ http://de.wikipedia.org/wiki/Thomas_Szasz

²⁰ http://en.wikipedia.org/wiki/Thomas_Szasz

²¹ <http://www.kvpm.de/startseite/>

Nun schließt sich der Kreis: Anmelder der Domain von *Klagemauer.TV* ist Elias Sasek,²² Sohn von Ivo Sasek, dem Initiator der (– wie immer professionell aufgezogenen –) *Anti-Zensur-Koalition*. Ivo Sasek ist auch mit seinen Filmproduktionen (*Panorama-Film*) auf *Klagemauer.TV* vertreten.



Der Link auf der Startseite von *Kommission für Verstöße der Psychiatrie gegen Menschenrechte* (s.o.) führt zu *Klagemauer.TV*.²³ Der Herr, der in dem Beitrag zu Wort kommt (s. Bild) ist natürlich niemand anderes als der *Scientologe* Bernd Trepping (s.o.) ...



Der oben erwähnt Michael Vogt (*Alpenparlament.TV*) wiederum steht in Verbindung mit einem anderen "professionellen Systemkritiker": Jo Conrad²⁵ (*Bewusst.TV*), der beim *Scientologen* Michael Kent (alias Kent) schreibt.²⁶ (s.li.)

Pfeil: Man beachte das "Mind-Control"-Symbol *Schmetterling* (siehe Artikel 1168, S. 6, Anm. 43)

Fortsetzung folgt.

²² https://www.psiram.com/ge/index.php/Medien_Klagemauer_TV

²³ <http://www.klagemauer.tv/index.php?a=showportal&keyword=gesundheit&id=1362>

²⁴ <https://www.youtube.com/watch?v=p3zSNyTf6xg>

²⁵ http://de.wikipedia.org/wiki/Michael_Vogt

Ebenfalls im Jahr 2012 initiierte Vogt – gemeinsam mit Jo Conrad – das Projekt "Aufbruch Gold-Rot-Schwarz", Ziel des Projektes ist insbesondere, jene Gruppen zu vereinen, die, wie etwa die kommissarischen Reichsregierungen, Existenz, Souveränität und Legitimation der Bundesrepublik Deutschland bestreiten. (Ebda.)

²⁶ Siehe Artikel 1600 (S. 3-6)