

**Durch Ihren kontinuierlichen finanziellen Beitrag auf unten angegebenes Konto<sup>1</sup> gewährleisten Sie die Fortführung meiner Recherchen**

Herwig Duschek, 31. 7. 2010

[www.gralsmacht.com](http://www.gralsmacht.com)

347. Artikel zu den Zeitereignissen

## Provozierte Panik bei der Pan-Parade („Love-Parade“)? VIII

(Ich schließe an Artikel 346 an)

Beim nochmaligen Betrachten des Videos *Loveparade 2010 Disaster FullHD*<sup>2</sup> ist mir aufgefallen, dass nach der Szene mit dem Polizeiauto<sup>3</sup> eine ganz klar lebensbedrohliche Situation – eine Frau in der Menge vor der Treppe, deren Beine nach oben ragen – gefilmt wurde (1:42-1:46):



<sup>1</sup> GRALSMACHT, Raiffeisenbank Kempten, Kontonummer 528927, BLZ 73369902

Für Auslandsüberweisungen:

GRALSMACHT, IBAN: DE24 7336 9902 0000 5289 27, BIC: GENODEF1KM1

<sup>2</sup> <http://www.youtube.com/watch?v=OfQjXi3J3ns>

<sup>3</sup> Artikel 346, S. 6, mittleres Bild

Dann folgt die Szene mit der Polizistin, die den Menschen an der Treppe (oben) hilft<sup>4</sup>. Die Notsituation (s.o.) muss u.a. von Polizisten, die gegenüber auf der oberen Ebene (Tunnel-Ost) standen, beobachtet worden sein<sup>5</sup>:



Es folgt in diesem Video (0:29)<sup>6</sup> die Szene (A) mit dem Polizeiauto (– unmittelbar darauf folgt die Notsituation (B) auf dem anderen Video [s.o.] –) und darauf die Szene (C) untätiger Polizisten, die von der gegenüberliegenden Seite diese Notsituation beobachtet haben müssen (0:43):

Loveparade 2010 teil 4

coolwojteck 5 Videos Abonnieren



0:29 / 0:57 360p

coolwojteck 28. Juli 2010

Loveparade 2010 Teil 4 - Aufnahme Samstag, 24. Juli 2010 16:50:32

5.541

Aufrufe



Frage 67: Warum haben u.a. die Polizisten nicht auf die Notsituation reagiert?

Frage 68: Warum wurden die Sperren zum „Love-Parade-Gelände am oberen Ende der Haupttrampe nicht geöffnet?

Frage 69: Warum wurde die Nebenrampe nicht geöffnet?

Frage 70: Warum wurde den Menschen auf der Haupttrampe und im Tunnel nicht durch das Megaphon (z.B. im Polizeiauto) klargemacht, dass für viele Menschen eine lebensbedrohliche Situation besteht und sie die Haupttrampe zu verlassen und sich in Ruhe zu den Ausgängen zu bewegen haben<sup>7</sup>? (Stattdessen fährt das Polizeiauto mit Martinshorn in die Menschenmenge hinein)

<sup>4</sup> Artikel 346, S. 7, oberstes Bild

<sup>5</sup> [http://www.youtube.com/watch?v=XKo3rb5R\\_Dc](http://www.youtube.com/watch?v=XKo3rb5R_Dc) (0:12)

<sup>6</sup> Artikel 346, S. 6, unterstes Bild

<sup>7</sup> Das wäre gegangen – siehe weiteren Verlauf des Videos

Frage 71: Warum wurden die Eingänge (Tunnel-Ost-West) für weitere Besucher nicht dicht gemacht?

Frage 72: Bestand eine Order, nicht gefahrenabwehrend einzugreifen?

Frage 73: Bestand eine Order, nicht klar und deutlich zu informieren?

Frage 74: Bestand eine Order, darauf hinzuarbeiten, dass die Situation eskalieren und Menschen dabei sterben würden?

Waren Polizisten untätig (s.o.), so hatte ein Mann (oben links über dem Tunnel-West) die Initiative ergriffen und versucht, ein Seil oder dickes Kabel zu befestigen, damit sich Menschen daran hochziehen können. Die Menge unten klatscht fröhlich dazu<sup>8</sup>:



Zuschauer (oben links) beobachten in aller Seelenruhe das „Treiben“ unten – obwohl die Notsituation (B) schon besteht und einige diese gesehen haben mussten (ebenda):



Frage 75: Wurde die Menge mit „Mind-Control“<sup>9</sup> so beeinflusst<sup>10</sup>, dass die meisten wie im Trance waren und die lebensbedrohlichen Situationen gar nicht realisierten?

Ein Mann (– wir sehen der Notsituation [B] nachfolgende Szenen im Video<sup>11</sup> –) im weißen Hemd (roter Pfeil, s.u.) kann sich vom Tunnel-Ost kommend noch zum Container durchschlängeln. Die Menschen wollen – was absehbar war – auf das „Party“-Gelände gelangen (Zeit: wahrscheinlich 16:50-17:00):

<sup>8</sup> [http://www.youtube.com/watch?v=XKo3rb5R\\_Dc](http://www.youtube.com/watch?v=XKo3rb5R_Dc)

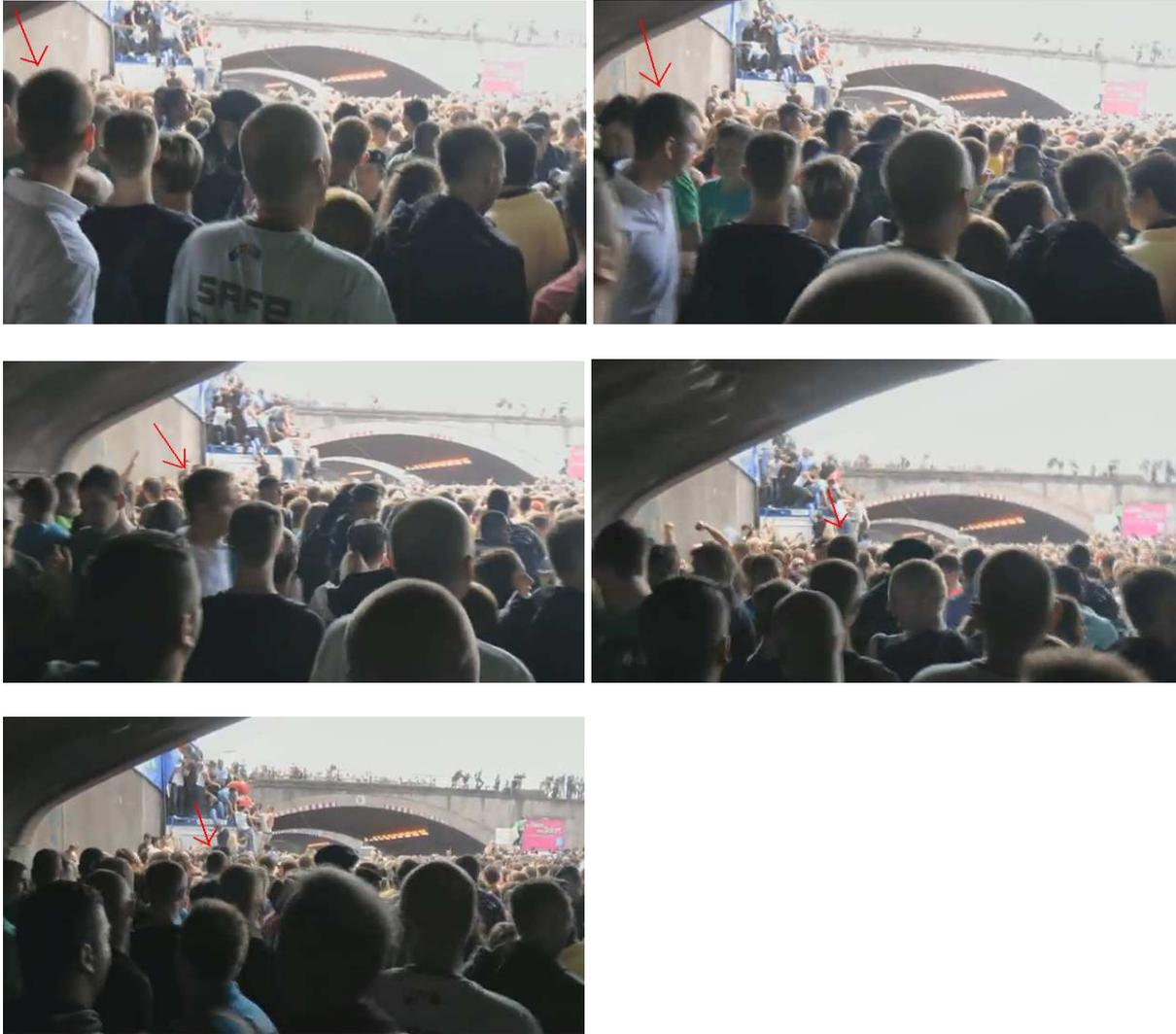
*Loveparade 2010 Disaster FullHD*

<sup>9</sup> Mind-Control: siehe Artikel 15, 28, 30, 75, 157, 160-162, 168, 268-270

<sup>10</sup> Evt. mit elektromagnetischen Wellen vom Hubschrauber aus (siehe Artikel 346, S. 7, 3. Bild)

<sup>11</sup> [http://www.youtube.com/watch?v=XKo3rb5R\\_Dc](http://www.youtube.com/watch?v=XKo3rb5R_Dc)

*Loveparade 2010 Disaster FullHD*



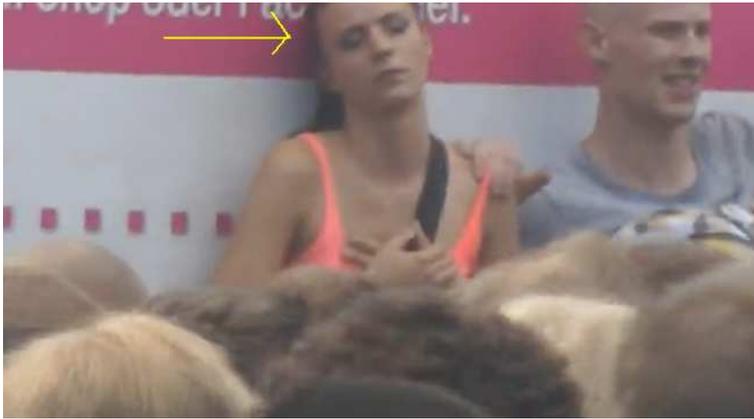
Eine Frau (gelber Pfeil) blickt nach unten. Es kann sein, dass sie einen Leblosen am Boden liegend entdeckt hat. Auf jeden Fall fasst sie sich im nächsten Bild an den Kopf (Szene links von der Treppe)<sup>12</sup>:



Eine andere Frau (gelber Pfeil, s.u.) lehnt sich völlig erschöpft an die Plakatwand<sup>13</sup>:

<sup>12</sup> [http://www.youtube.com/watch?v=XKo3rb5R\\_Dc](http://www.youtube.com/watch?v=XKo3rb5R_Dc)  
Loveparade 2010 Disaster FullHD

<sup>13</sup> [http://www.youtube.com/watch?v=XKo3rb5R\\_Dc](http://www.youtube.com/watch?v=XKo3rb5R_Dc)  
Loveparade 2010 Disaster FullHD



Hier steigt ein rücksichtsloser Mann (Pfeil) über die Menge, um zu der Treppe zu gelangen:



Man achte hier auf den schwarzen Damenschuh (schwa. Pfeil) auf der Kopfhöhe des Mannes:



Der rücksichtslose Mann erreicht die Treppe. Der schwarze Damenschuh auf der Kopfhöhe des Mannes (s.o.) lässt den Schluss zu, dass u.a. durch ihn das Chaos gesteigert wurde:



(Fortsetzung folgt)